



L'idea dell'**Accademia Corale** scaturisce dall'esigenza di avere in regione un polo di qualità che possa sviluppare le tematiche connesse alla formazione di coloro che si avvicinano al mondo corale in tutti i suoi aspetti: il cantare, il dirigere, il comporre, il management, la formazione scolastica.

Nel passato AERCO ha avviato **corsi di formazione** sia a livello locale che centrale, concentrandosi soprattutto sull'alfabetizzazione corale, presso le singole province, su alcuni master di specializzazione e su alcuni *corsi per la formazione del personale scolastico* che dovrà poi provvedere all'avvio di cori nelle scuole.

È da citare, infine, anche la presenza di un forte interesse per il *canto gregoriano*, grazie alla presenza di operatori specializzati nel settore che l'ha diffuso attraverso *seminari e masterclass*. Tanto ce n'è per includere, nell'ambito dell'Accademia di Formazione Corale, una **Scuola Permanente di Canto Gregoriano**. Parallelamente ai corsi di Canto Gregoriano AERCO ha istituito la **Schola Gregoriana 'Ecce'** che si propone di cantare liturgie, concerti e approfondire la ricerca scientifica.



Accademia Corale

L'Accademia Corale offre diversi percorsi di studio, base e completi, rivolti a: Direttori, Cantori, Amministratori dei Cori e Responsabili della Comunicazione.

Direzione Artistica:

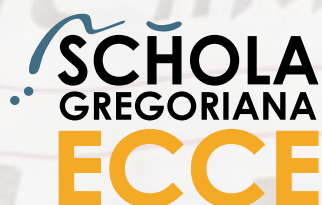
Andrea Angelini e Silvia Biasini

Scuola di Canto Gregoriano

La Scuola di Canto Gregoriano offre una serie di corsi di studio e di approfondimento del più grande patrimonio musicale e culturale europeo, nonché canto proprio della Chiesa Cattolica Romana.

Direzione Artistica:

Luca Buzzavi



La Schola Gregoriana 'Ecce' è promossa da AERCO in collaborazione con la Diocesi di Ferrara e la Cappella Musicale del Duomo di Modena.

L'organico prevede una Schola Maschile e una Schola Femminile.

Sono previsti incontri con cadenza mensile, di domenica, presso l'Abbazia di Pomposa (o in altro luogo) e incontri online per organizzare il lavoro corale.

Direzione Artistica:

Luca Buzzavi

Formazione

www.aerco.academy



Corsi per direttori di coro e coristi

Ogni anno l'AERCO dedica ai **direttori di coro** e ai **coristi** che vogliono approfondire lo studio e la pratica della musica corale, corsi specifici su particolari tematiche.

- Corso sulla musica corale di determinati autori. Ad esempio nel 2021 in occasione del 500° anno dalla sua morte è stato organizzato un corso su **Josquin Desprez**
- Corso di **Videoscrittura Musicale**
- Corso di **Composizione Corale**
- Corso sullo studio e la pratica vocale della **Polifonia Rinascimentale**
- Vengono inoltre organizzati **Corsi on line** e **Masterclass** di alfabetizzazione musicale e di ear training

Corsi di Canto Lirico

I corsi propongono lo studio della vocalità lirica per tutti i livelli: giovani principianti che vogliono capire il percorso per poi poterlo approfondire, persone che (pur avendo scelto un'altra strada lavorativa) hanno sempre il sogno nel cassetto di poter liberare la propria voce e così conoscere una parte nascosta della propria personalità.

Corsi provinciali "Leggo, canto interpreto"

Tra la lettura e l'interpretazione musicale il corso approfondisce lo studio del ritmo, dell'intonazione e dell'interpretazione.

Masterclass di Canto

Rivolto ai gruppi vocali per esplorare le aree più importanti ed i problemi che possono presentarsi: dall'uniformità della pronuncia delle vocali, all'uso dei colori della voce.

Corso di Ear Training

Il corso analizza la pratica della lettura a prima vista applicando e sviluppando le tecniche di lettura ritmica e cantata.

Corsi on line

www.aerco.academy

