

AERCO Academy

ACCADEMIA CORALE



AERCO ACADEMY

Anno Accademico 2023-2024

CORSO di CANTO *Il Coro Studia!* per Coristi e Direttori

Docente: Lykke Anholm

www.aerco.academy
aercobologna@gmail.com



Con il
patrocinio di:



casadellamusica



Corso di Canto
IL CORO STUDIA!

Docente: Lykke Anholm

Date 2023 - 2024

Ottobre: giovedì 26 – Ore 21-23
Novembre: giovedì 16, 23, 30 – Ore 21-23
Dicembre: giovedì 7, 14 – Ore 21-23
Gennaio: giovedì 11, 18, 25 – Ore 21-23
Febbraio: giovedì 1 – Ore 21-23

- dove:

Sala Parrocchiale della [Chiesa di Santa Maria Annunziata \(Colonnella\)](#), Via Flaminia 96, Rimini
Ampio parcheggio davanti alla Chiesa

- costo:

40 € TOTALI per chi canta in cori associati AERCO/FENIARCO/ANDCI
70 € TOTALI per chi NON canta in cori associati AERCO/FENIARCO

- Iscrizioni:

> vai su <https://form.jotform.com/aercobologna/iscrizioneeccademiacorale>
> dopo aver inserito i dati personali, scorri fino a 'Corsi organizzati dalle Delegazioni Provinciali'
> seleziona 'Delegazione di Rimini - Il Coro Studia! Corso di canto per coristi e direttori'.

- Informazioni:

> Ufficio AERCO: Tel. 051.0067024, aercobologna@gmail.com
> Docente: Tel. 329.0620976, lykkeanholm@gmail.com

PROGRAMMA di 10 LEZIONI.

1. L'importanza del riscaldamento vocale.

- La base teorica.
- Come e quando farlo?
- Esercizi pratici prima delle prove e nello studio a casa.

2. Sapere navigare lo spartito – le prime nozione.

- Le note sono (solo) 7!
- Il ritmo.
- Il resto.

3. L'importanza dello studio a casa.

- Come farlo?
- Quando farlo?
- Studiare con successo teoria musicale e vocalità.

4. Gli step fondamentali per imparare una volta per tutte un brano musicale.

- Melodia. Ritmo. Parole.
- Brr – Ng – Cry.
- Qualità vocali

5. Conoscere la propria voce.

- Corda
- Tratto vocale
- Psicologia

6. Come essere un ottimo corista.

- Sapere – Comprendere – Essere.
- La legge del tre.
- La legge di ottava.

7. Il lavoro pratico.

- Lavoro individuale e in gruppi con i brani scelti in base ai partecipanti.

8. Il lavoro pratico.

- Lavoro individuale e in gruppi con i brani scelti in base ai partecipanti.

9. Il lavoro pratico.

- Lavoro individuale e in gruppi con i brani scelti in base ai partecipanti.

10. Il lavoro sul palco

- Chi sono sul palco?
- Tecniche di presentazione sul palco.
- Sinergia mente e voce: gestire l'ansia.

LYKKE VOTKAER ANHOLM



Soprano lirico e Vocal Coach laureata in Canto Lirico e in Didattica del Canto Moderno con il massimo dei voti. Esperta in didattica della voce ha un'esperienza che include una vasta gamma di generi musicali come: l'opera, il musical, il gospel e il canto moderno. Voice Evolution System Master Trainer. Certificata Life & Business Coach, Analogista® CID-CNV & UPDA, Certificata Consulente KonMari® Master e docente per KonMari Media Inc. Esperto di ipnosi e tapping emotivo.

www.aerco.academy
aercobologna@gmail.com

AERCO
Associazione Emiliano-Romagnola Cori
Via Barberia 9
40123 Bologna
Italia

